



«УТВЕРЖДАЮ»  
Директор ГАУК НСО

Новосибирский государственный областной  
Дом народного творчества»

Л.А. Жиганова

« 9 » февраля 2024 г.

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

### **о региональном проекте «Погружение в старину. Реконструкция обрядов и традиций „Гора Емелиха”»**

Настоящее положение определяет порядок и условия проведения регионального проекта «Погружение в старину. Реконструкция обрядов и традиций „Гора Емелиха”» в рамках конкурса по организации мероприятий событийного туризма в Новосибирской области «Сибирский тракт».

**Учредитель:** министерство культуры Новосибирской области.

**Организатор:** государственное автономное учреждение культуры Новосибирской области «Новосибирский государственный областной Дом народного творчества».

#### **Цели и задачи:**

- знакомство жителей и гостей Новосибирской области с особенностями крестьянского быта XIX века посредством погружения в празднично-обрядовую культуру и атмосферу крестьянского ремесленного труда;
- восстановление празднично-обрядовой традиционной народной культуры и развитие фольклорных и ремесленных традиций Новосибирской области в современных условиях;
- приобщение детей и молодежи к духовному наследию традиционной народной культуры, а также формирование интереса населения к самобытной народной культуре Новосибирской области;
- организация семейного досуга, сохранение и укрепление семейных традиций через совместное творчество;
- содействие объединению, взаимодействию и культурному общению фольклорных коллективов, сказителей, мастеров народных ремесел для обмена опытом и знаниями в области традиционной народной культуры;
- повышение престижа и роли событийного туризма и увеличение туристского потока в Новосибирскую область.

#### **Время и место проведения:**

**Празднично-обрядовое действие состоится 3 августа 2024 года в селе Ярки Черепановского района.**

Недалеко от села Ярки Черепановского района, в 3 километрах от федеральной трассы Новосибирск-Барнаул, в тихом месте среди берез

находится живописная гора Емелиха, названная в честь мельника Емельянова.

«Гора Емелиха» – погружение в старину, реконструкция быта крестьян и деревенской жизни, возможность стать непосредственным участником реконструкции в чистой экологической среде с привлекательным ландшафтным дизайном. Это незабываемое путешествие от Ярковского сельского дома культуры к «Усадьбе мельника».

### **Порядок и условия проведения:**

К участию в региональном проекте «Погружение в старину. Реконструкция обрядов и традиций „Гора Емелиха”» приглашаются:

- творческие коллективы (фольклорные ансамбли, ансамбли народной песни, национальные ансамбли, хореографические коллективы с исполнением русских народных танцев, ансамбли народных инструментов, театральные, фольклорные театры и т.д.);

- коллективы, реконструирующие фрагменты традиционных праздников народного календаря, обычаев, обрядов, игр и т.д.;

- клубы исторических реконструкций;

- специалисты культурно-досуговых учреждений;

- отдельные исполнители и носители традиционной культуры;

- творческие объединения и мастера-ремесленники, работающие в традиционных техниках декоративно-прикладного творчества.

**Обязательным условием участия является присутствие всех участников непосредственно на мероприятии!**

Возраст участников не ограничен.

Участники номинации представляют программу, составленную на основе фрагментов традиционных праздников народного календаря, обрядов, массовых народных игр, зрелищных традиций, характеризующих местные национальные обычаи, не исключается соединение нескольких направлений. Календарные праздники связаны со сменой времен года, с круговоротом природы. Другая группа праздников и обрядов – семейно-бытовые, посвящена наиболее важным вехам иного круговорота – круговорота человеческой жизни, отражает жизнь человека от рождения до смерти, традиционный быт и семейные традиции.

Обязательно отражение в репертуаре местного фольклорного материала и местных исполнительских традиций (своей деревни, села, поселка, района, области).

Каждый коллектив представляет программу продолжительностью не менее 1 часа.

Важно! К анкете прилагается программа выступления с точным указанием источника используемого материала и времени его звучания.

### ***Категории празднично-обрядовых традиций:***

- обряды, связанные с началом сельскохозяйственных работ: обряд первого выгона скота в поле, обряды, связанные с севом и сенокосом, жатвенные обряды;
- обряды, связанные с завершением сельскохозяйственных работ.

### ***Семейно-бытовые категории:***

- родильная и крестильная обрядность;
- обряды, обычаи детского и молодежного возраста;
- свадебная обрядность: сватовство, подготовка приданого, девичник, свадебный поезд, свадебный пир;
- рекрутский обряд – уход молодого человека на армейскую службу.

### ***Домашние обряды и обычаи:***

- строительство дома;
- приготовление пищи;
- чаепитие за самоваром.

### ***Традиции промысловой деятельности:***

- лесопереработка, связанная с добычей и переработкой древесины;
- рыболовство;
- охота;
- металлургия, переработка металлов таких, как железо, медь и серебро и др., изготовление оружия, инструментов, украшений и других предметов из металла.

### ***Категории реконструкции традиций народных ремесел:***

- изготовление волокон и прядение;
- ручное ткачество на станках, бердо, сволочке и др.;
- ручная вышивка;
- кружевоплетение
- плетение лаптей;
- плетение корзин из лозы;
- гончарное ремесло, глиняные игрушки и роспись по глине;
- кузнечное дело;
- пимокатное ремесло;
- кожевенное и сапожное мастерство;
- плотницкое ремесло – изготовление деревянной мебели такой, как стулья, столы, шкафы;
- деревообрабатывающие ремесла: ложкари, мастера деревянной игрушки, роспись по дереву.

Участники должны иметь собственный реквизит, материалы, инструменты и приспособления для организации реконструкции.

Организаторы оставляют за собой право сокращать программу выступления при наличии большого количества поступивших заявок.

Участник оповещается Организаторами о принятом решении заблаговременно.

Заявки на участие в категориях *«празднично-обрядовые традиции»* и *«семейно-бытовые обряды»* оформляются в соответствии с Приложением. Заполненные анкеты-заявки высылаются в формате «Word» и сканированной копией с подписью руководителя направляющей организации **до 21 июля 2024 года** на адрес электронной почты: [filatova.dnt@mail.ru](mailto:filatova.dnt@mail.ru) с пометкой «Гора Емелиха».

Заявки на участие в категориях *«домашние обряды и обычаи»*, *«традиции промысловой деятельности»* и *«реконструкции традиций народных ремесел»* оформляются в соответствии с Приложением. Заполненные анкеты-заявки высылаются в формате «Word» и сканированной копией с подписью руководителя направляющей организации **до 21 июля 2024 года** на адрес электронной почты: [tsvetkova.dnt@mail.ru](mailto:tsvetkova.dnt@mail.ru) с пометкой «Гора Емелиха».

Все участники награждаются дипломом участника и памятным подарками.

**Финансовые условия:**

Организационный взнос для участия не предусмотрен.

Все командировочные расходы участников (проезд до места проведения конкурса и обратно, проживание, питание, суточные в пределах установленных норм) производятся за счет направляющих организаций или физических лиц.

**Адрес и контакты для справок:** 630007, г. Новосибирск, ул. Каинская, 5, Новосибирский государственный областной Дом народного творчества, отдел традиционной народной культуры и ремесел.

Телефон: (383) 231-02-03, отдел традиционной народной культуры и ремесел.

## АНКЕТА-ЗАЯВКА

на участие в региональном проекте

«Погружение в старину. Реконструкция обрядов и традиций „Гора Емелиха”»

В заявке обязательно заполнять все пункты,

а также указывать индекс и код города, № факса, № телефона и e-mail

<b>ФИО отдельного участника/ Наименование творческого коллектива с указанием ФИО руководителя</b>	
Дата рождения участника	
<b>Контактная информация:</b> адрес участника (страна, регион, район, населенный пункт)	
телефон (раб., моб.)	
e-mail	
<b>Количество участников делегации</b> (с учетом руководителя, водителя и постановочной группы (если таковые имеются): режиссер, хормейстер, хореограф	
<b>Направляющая организация</b> (полное название)	
<b>Ф.И.О. и должность руководителя</b> <b>направляющей организации (полностью),</b> контактные данные (телефон, e-mail)	
<b>Наименование представляемой</b> <b>программы с описанием праздника,</b> <b>обряда, традиции или ремесла</b> <b>и репертуаром</b>	
<b>Категория представленных Положением</b> <b>праздников, обрядов и традиций</b> (нужно подчеркнуть) • Категории празднично-обрядовых традиций • Семейно-бытовые категории • Домашние обряды и обычаи • Традиции промысловой деятельности • Категории реконструкции традиций народных ремесел	<b>Наименование праздника обряда,</b> <b>традиции</b> (указать подробную информацию: какого села, района, области)
<b>Программа/хронометраж каждого номера</b> (сценарный план программы)	
<b>Необходимое техническое обеспечение</b> (от Организаторов)	
<b>Ассортимент и количество изделий,</b> <b>представляемых на реконструкции</b> (к заявке обязательно прикладываются фотографии изделий) Указать если есть работы для продажи / уточнить ассортимент	
<b>Дата заезда/ дата отъезда на площадку</b>	

*Отправляя заявку, я тем самым подтверждаю свое согласие на обработку, использование и распространение моих персональных данных в соответствии с законодательством Российской Федерации о персональных данных.*

Дата подачи заявки \_\_\_\_\_

Подпись \_\_\_\_\_ МП