



«УТВЕРЖДАЮ»
Директор ГАУК НСО
«Новосибирский государственный областной
Дом народного творчества»
Л.А. Жиганова
« 02 » февраля 2026 г.

ПОЛОЖЕНИЕ о проведении регионального конкурса балетмейстерских работ «Идея + Эксперимент»

Настоящее Положение определяет порядок и условия проведения регионального конкурса балетмейстерских работ «Идея + Эксперимент».

Учредитель конкурса: министерство культуры Новосибирской области.

Организатор конкурса: государственное автономное учреждение культуры Новосибирской области «Новосибирский государственный областной Дом народного творчества».

Цели и задачи конкурса:

- сохранение и развитие хореографической культуры в Новосибирской области;
- развитие и обогащение хореографического творчества;
- выявление новых творческих идей, расширение и повышение художественного уровня репертуара, поддержка талантливых балетмейстеров;
- создание среды профессионального творческого общения балетмейстеров и обмена опытом.

Время и место проведения:

Конкурс проводится в два тура.

Первый тур – отборочный. Проводится путем просмотра балетмейстерских работ по видеозаписям. Просмотр работ членами жюри состоится **12 декабря 2026 года**.

Второй тур – очный конкурсный просмотр лучших балетмейстерских работ первого тура, рекомендованных членами жюри. Проводится в форме концерта **в 2027 году**, место проведения – г. Новосибирск (*о дате и времени будет сообщено дополнительно*).

В этот же день состоится заключительный Гала-концерт. Программа Гала-концерта будет формироваться по итогам второго тура.

Условия и порядок проведения:

В конкурсе принимают участие балетмейстеры-постановщики любительских хореографических коллективов народного, классического,

современного, бального танцев, базирующихся в учреждениях культуры независимо от ведомственной принадлежности. К участию допускаются педагоги и студенты учебных заведений культуры и искусства.

На конкурс должны быть представлены две хореографические работы, поставленные **в период 2024–2026 гг.** Балетмейстеры-постановщики могут представить на суд жюри как сюжетные, так и дивертисментные номера, спектакли. Требования к конкурсным работам:

- продолжительность одного номера не более 8 минут;
- продолжительность спектакля 30-40 минут;
- возраст и количественный состав исполнителей не ограничены;
- соответствие лексики возрастным особенностям участников, уровню их физического развития и хореографической подготовки;
- соответствие музыкального материала замыслу постановщика.

Подведение итогов и определение победителей:

В работе жюри участвуют ведущие специалисты высших и средних учебных заведений хореографической специализации, преподаватели предмета «Мастерство хореографа», имеющие практику работы в конкурсах хореографического искусства.

В каждой номинации будут определены лауреаты и дипломанты I, II и III степеней. Лауреаты конкурса становятся участниками заключительного Гала-концерта.

Финансовые условия:

Организационный взнос для участия в конкурсе не предусмотрен.

Все командировочные расходы участников (проезд до места проведения конкурса и обратно, проживание, питание, суточные в пределах установленных норм) производятся за счет направляющих организаций или физических лиц.

Анкеты-заявки (*Приложение*) на участие в конкурсе принимаются до **10 декабря 2026 года по адресу:** 630132, г. Новосибирск, ул. Красноярская, 117, Новосибирский государственный областной Дом народного творчества (с пометкой «Конкурс балетмейстерских работ»).

Контактный телефон: (383) 220-21-55, 8 905 931 71 93, начальник отдела методики организации самодеятельного художественного творчества Вагнер Татьяна Владимировна.

E-mail: vagner.dnt@mail.ru

**Анкета-заявка
на участие в региональном конкурсе балетмейстерских работ
«Идея + Эксперимент»
2026 год
1 тур**

1. Город, район, село _____
2. Название коллектива, руководитель _____
3. Балетмейстер-постановщик конкурсного номера _____
4. Образование балетмейстера-постановщика _____
5. Стаж работы в данном коллективе _____
6. Адрес _____
7. Телефон участника конкурса (сотовый) _____

На конкурс представляются следующие номера:

№	Название номера, ссылка на номер	Балетмейстер постановщик	Музыкальный материал	Продолжительность номера	Количество исполнит.
1.					
2.					

Необходимо либретто (краткое описание каждого представленного номера).

Фонограмма каждого номера должна быть записана на флеш-карте.

Отправляя заявку, я тем самым подтверждаю свое согласие на обработку, использование и распространение моих персональных данных в соответствии с законодательством Российской Федерации о персональных данных.

Дата

Подпись